



**INFORME PERICIAL GRAFOLÓGICO  
DE PERSONALIDAD**

MARZO DEL 2017



# **¡CONFIDENCIALIDAD!**

La información aportada en esta propuesta es considerada  
confidencial y pertenece a UC-GLOBAL.

Cualquier forma de reproducción distribución,  
copia total o parcial de la misma se considera prohibida;  
su contenido no puede ser usado fuera de los propósitos expuestos  
sin autorización de UC-GLOBAL.

El informe ha sido realizado por el equipo de Análisis de Inteligencia de UC Global concretamente por nuestro servicio de Peritaje Grafológico y Documental, titulados por la Universidad de Barcelona en el Máster en Documentoscopia y Grafología en el año de 2015, Diplomados en Criminología y Política Criminal y Licenciados en Criminología por la Universidad de Barcelona y con una Titulación en Homicidas Múltiples por la Universidad de las Islas Baleares, además de Analistas de Inteligencia Militar por la Doctrina de Israel y OTAN.

#### ESTUDIO A REALIZAR

Este informe se realiza con el fin de determinar a través de un análisis grafológico la personalidad del Sr. Julian Paul Assange (*Townsville, Queensland, 3 de julio de 1971*) programador, ciberactivista, periodista y activista de Internet fundador, editor y portavoz del sitio web WikiLeaks, en base a la situación de confinamiento voluntario a la que se encuentra sometido en la Embajada del Ecuador en Londres.

Dicho informe se lleva a cabo con el fin de poder disponer de alguna información sobre el estado psicológico del mismo, dado que las diferentes solicitudes requeridas para una evaluación psicológica tradicional para observar su estado han sido rechazadas bien por el propio implicado y su equipo, con el fin de poder detectar algún cambio en su estado psicológico que pudiera acarrear un deterioro de su salud física o bien pudiera incurrir en la realización de actuaciones descontroladas que pudieran afectar a la operatividad de la Embajada o ser un problema para la convivencia con el personal diplomático en la misma.

El presente Informe se basa en las características principales gráficas manuscritas, obtenidas de material gráfico aportado por el propio Sr. Assange recogido en hojas escrita a bolígrafo el cual no recogía las necesidades necesarias para una evaluación en profundidad, destacando por ello que para que el Informe sea considerado válido ante una Entidad Reconocida, dicho análisis debe de constar de un cuerpo de escritura de mínimo 15 líneas, escrito en sus condiciones óptimas y acompañado en la parte inferior del mismo de una firma del autor.

No obstante, esto no invalida la veracidad del análisis que se realizará, pero al desconocer las condiciones en las que el individuo realizó las muestras escritas y también la escasez de la muestra, no nos es posible prestar una garantía totalmente fiable de este Informe, por ello el mismo tiene un carácter **INFORMATIVO y NO CONCLUYENTE**, aunque destacamos que dicho informe se ha realizado con el máximo de rigor, técnicas y conocimientos expertos para el mejor resultado posible.

En la elaboración del mismo se ha utilizado el instrumental óptico más adecuado para ello (*Lupa SI-530 con un aumento de 10x*).

De las principales características, podemos citar:

### 1) Gestos gráficos: principales y básicos

- \* Tamaño = Normal (alguna tendencia a letras pequeñas; tendencia sobrealzada).
- \* Velocidad = Media.
- \* Inclinação de las letras = Vertical y ligeramente dextrógira normal.
- \* Forma = Cierta tendencia caligráfica y angulosa.
- \* Presión = Tendencia media, aunque de difícil apreciación, pues no dispongo del original para corroborar el relieve producido en el reverso del papel.
- \* Dirección = Desigual, con movimientos sinuosos mayoritariamente.
- \* Cohesión = Por veces inexistente, y muchas veces presenta escritura disociada.
- \* Orden = Distribución entre palabras de forma irregular interna por exceso de espacios blancos (chimeneas).

### 2) Otros elementos gráficos

- \* Derivados de la línea recta = Arpones, triángulos, ángulos, golpedesable.
- \* Derivados de la línea curva = Angulosa y bucles.
- \* Márgenes = De imposible apreciación.
- \* Letras "i" = Regularidad en forma (en punto) y en altura. Tildes de la i mayoritariamente adelantados.  
Forma en punto.
- \* Letras "t" = Irregulares, aunque barras algunas veces presentan dirección ascendente y muchas veces forma curva en el trazo horizontal. Movimientos retos y firmes en el trazo vertical. Presencia morfológica de golpe de sable en muchas de las t.
- \* Letras "a" = Tendencia a óvalos abiertos en la zona superior y hacia la derecha, y forma algo angulosa.

## ZONA SUPERIOR DE LA LETRA

Persona básicamente racional, en su vida impera el pensamiento y sentido crítico. Demuestra ambición de poder.

## ZONA MEDIA

Individuo crédulo\*, capacidad admirativa, cuando comunica sus emociones es expansivo. Es decir, expresa abiertamente su opinión y sentimientos en determinada situación, pudiendo parecer demasiado directos y molestar a los demás por su frontalidad.

*\*con una tendencia mayor para las injerencias negativas sobre algo o alguien*

No se intuye una necesidad de afecto fuera de lo aceptable. Seguridad en sí mismo: Normal.

En algunos momentos puede demostrar comportamientos introvertidos, cierto resentimiento y rencor hacia su entorno.

## ZONA INFERIOR

Persona impulsiva y por veces puede "intimidar" a los demás.

Necesidades materiales. Ostentación, importancia de status socio-económico.

## ZONA DE LA DERECHA (FUTURO)

Tendencia a la Extraversión, actitud luchadora, deseo de conquista, espíritu emprendedor. Actitud proactiva y participativa en la vida social. Se dirige hacia el porvenir, la sociedad, el prójimo.

Tiene amigos, logra realizar sus proyectos y alcanza un prestigio personal reconocido.

En sus actividades demuestra agresividad combativa, independencia y éxito en lo que se propone.

Inclinado a la lucha y a la polémica por sus ideales y creencias/opiniones controversias.

Gran probabilidad de influencia de su padre en su personalidad y interacción con los demás y con el mundo.

## ANÁLISIS DE LETRAS REFLEJAS

### · Letra "d"

Tendencia susceptible e irritable. Dificultad de comunión ambiental en el terreno de las ideas.

Frena la fantasía, lucha consigo mismo.

### · Letra "M"

Orgullo de clase; ambición de jerarquía; puede presentar alguna sobrevaloración personal; extraversión.

### · Letra "r"

Canalización dinámica e inteligente de la energía. Logra excelente nivel y objetivos, empleando un esfuerzo mínimo. Entusiasmo. Agilidad mental; espíritu independiente y progresista.

El sujeto por veces demuestra cierta tenacidad, es persistente en sus metas y en la defensa de sus pareceres.

Alguna tendencia a la polémica y discusión.

### · Letra "g"

Actitud racional, vida sexual equilibrada, ordenada y madura. No se entrega fácilmente.

· *Letra "s"*

Buen nivel intelectual. Inteligencia. Afición a la lectura. Ideas originales.

Símbolo de poder en la realización personal.

· *Letra "t"*

Firmeza en las afirmaciones que puede derivar en obstinación (convicción en que sus ideas son las mejores; dificultad para escuchar otros puntos de vista y perspectivas distintas a las suyas).

Por veces, poco dominio de su voluntad o reacciones, "prontos".

Reacciones duras y cortantes.

Actitud relacionada con fuerte combatividad (tesón, capacidad de esfuerzo para lograr un empeño y superar adversidades; predisposición natural o inclinación a la lucha/polémica).

El individuo se siente orgulloso de sí mismo, demostrando muchas veces cierta arrogancia. Trabaja con persistencia e interés para lograr sus objetivos.

Tenaz, resistente, consigue sus propósitos, aunque muchas veces por formas, medios y modales más agresivos.

Aparente emotividad, inconstancia e inestabilidad.

Réplica defensiva, agresividad, intransigencia, inflexibilidad, colérico avasallador. Aunque intenta disimularlo, acaba por salirle inconscientemente, más veces de las que le gustaría.

Se manifiesta irritable en sus relaciones, ejerce autoritarismo, tiranía y audacia.

## RASGOS GENERALES/ SÍNTESIS

Persona que prioriza la realización laboral ante la personal, probablemente porque consiguió un status laboral con mucho esfuerzo y dedicación sin disponer de ayudas externas o bajo una gran influencia del modelo paterno.

Persona con las ideas claras e inamovibles. Sabe lo que quiere y como debe proceder para alcanzar sus objetivos, aunque tenga que ser arrogante, agresivo y extravertido para lograrlo. Puede utilizar medios ilícitos para la finalidad que se propuso.

Demuestra reacciones impulsivas y no teme entrar en un conflicto/discusión para que tenga la última palabra. Puede ser duro y tajante si le atacan o si discrepan con él en una idea que éste tiene clara o al menos así se lo cree.

Puede ser inestable en sus relaciones personales y con el grupo de iguales, aunque también posee cierta empatía y emotividad, pero con los que le importan dentro de su núcleo muy seleccionado.

Dificultades para entregarse en una relación íntima de pareja, aunque cuando lo hace lleva una vida sentimental y sexual equilibrada, imperando su racionalidad.

Tiene conflictos internos, pues su ambición y valores no siempre van de la mano.

Persona que se exalta y se inerva con facilidad, llevándolo por veces a una posición de rencor y total desprecio hacia alguien que le provoca malestar.

Para tener una relación pacífica con este tipo de personas, lo más indicado es no llevarle la contraria.

Afronta la vida sin miedos, con garra y ganas.

· Se da por finalizado el presente estudio. ·

Madrid, 09 de marzo de 2017,

**UC GLOBAL**  
CIF B72114754  
uc-global.com